

香港舞蹈团2023/24年度舞季 重生·达境



[2023年7月3日 香港] 香港舞蹈团2023/24年度舞季以「重生·达境」为主题，精心筹划七套传统中华文化和创新思维兼备的节目，以高雅舞蹈身韵之姿，呈献撼动心灵的感官体验。为配合本年舞季的主题，舞团与K11 MUSEA携手合作，于七月展演连串舞蹈艺术新视野，除了期间限定Pop-up艺术站外，月内每逢星期六亦会把环境舞蹈演出带到K11 MUSEA不同场域，引领大家达入舞人之境。

香港舞蹈团艺术总监杨云涛分享本年舞季的创作概念：「身体重生，生命达境，让舞蹈回归身体，将生命带到不同境界。这是贯穿香港舞蹈团未来新作的艺术哲思。」新舞季即将迎来七套形式丰富的舞蹈展演，彷如品读中华历史的长卷，从古老的智慧中收获启发，寻求精神层面的自我挖掘和变化，为当下注入一股崭新能量。

2023/24舞季节目(请阅节目详情)

由艺术总监杨云涛新创的大型舞蹈诗《廿四节气》将为舞季揭开序幕，灵感取自蕴含中华民族历久生活文化的廿四节气，古人常以诗吟咏节气，杨氏则以舞作喻之。接续公演两套与西九文化区合办的作品，包括于香港首次公演的舞X武剧场《凝》，及国际著名编舞家黎海宁探讨女性题材的「女性三部曲」压卷之作《女书》。舞团亦将联同大湾区舞蹈家，携手编创富含岭南乡风民情的民间舞集《舞紫岭南》。而以中国历史人物兰陵王为蓝本的大型舞剧《兰陵·入阵》，将结合舞蹈及武术这两种肢体艺术，彰显一代名将在沙场上的威勇英姿。导赏舞蹈演出《舞解三国》重现原创舞剧《三国风流》的经典选段，并以生动有趣的互动形式引领观众学习赏析中国舞蹈。压轴登场的合家

欢舞蹈剧《胡须爷爷之诗游记2.0》，把唐诗宋词幻化为连场歌舞，加上特邀嘉宾何远东的百变造型真挚演绎，与大家在暑期共游魔幻诗舞旅程。

香港舞蹈团 x K11 MUSEA:《重生·达境》23/24 舞季期间限定艺术展演

今夏七月，香港舞蹈团以「重生·达境」母题叙述，溯源舞作典藏，重现标志性舞台设计，展示舞季舞蹈影像作品，借新锐光、影、声构筑艺术场域，让舞段袂碎，蹈来就中故事。

- 期间限定艺术站
7月1至31日（早上10时 – 晚上10时）
K11 MUSEA 2楼Gold Ball
- 舞蹈展演
7月1、8、15、22及29日
(每逢星期六下午3时及下午4时15分开始)
K11 MUSEA
- 期间限定即影即有站
7月1至31日
(逢星期三至五下午5时-晚上8时 | 周六至周日下午2时-晚上7时)
K11 MUSEA 2楼Gold Ball

场地伙伴：

新闻资料

欢迎使用宣传片及照片，敬请必须在使用媒体中注明：**香港舞蹈团2023/24舞季宣传照**；照片鸣谢：香港舞蹈团

请按入

[節目詳情](#)

[足本宣傳片](#)

[高清宣傳照](#)

门票资料

优惠套票	门票订购期至2023年7月29日，套票优惠高达65折，并可实时选择最佳座位(只适用于art-mate)。
购票方法	门票现于art-mate及大麦网上公开发售。
节目查询	3103 1888 / www.hkdance.com

媒体查询

查询及安排访问，请与香港舞蹈团市务及传讯部联络：

林以因 (Jenny Lam) — 市务及传讯主管

电话：(852) 3103 1830 传真：(852) 2851 3607

电邮： jenny@hkdance.com

杨美仪 (Idy Yeung) — 副经理(市务)

电话：(852) 3103 1806 传真：(852) 2851 3607

电邮： idy@hkdance.com

香港舞蹈团

「融汇中西 舞动香港」

使命宣言

我们从优秀的中国传统文化传统汲取养份，结合当代艺术创意，以具香港特色的中国舞蹈感动世界。

香港舞蹈团于1981年成立，致力推广具当代艺术创意及香港特色的中国舞蹈。历年排演超过二百出深受欢迎和评论界赞赏的作品，享誉舞作包括：《花木兰》、《尘埃落定》、《兰亭·祭侄》、《梁祝·传说》、《风云》、《倩女·幽魂》、《踏歌行》、《红楼·梦三阙》、《中华英雄》、《观自在》、《白蛇》、《三城志》、《紫玉成烟》、《刘三姐》、《丝路如诗》、《弦舞》、《一水南天》、《妈祖》、《青衣》、《九歌》、《一个人的哪咤》、《俪人行》。舞团锐意跨界创作，深研中国舞蹈与中国武术之糅合，原创新猷包括：展现「中国舞蹈与中国武术之交互研究与成果呈现计划」三年探索成果的舞x武剧场《凝》，以及大型舞蹈诗《山水》。

舞团拥有广泛国际脉络，曾涉足美国、欧洲、韩国、内地等十多个国家及地区演出，促进文化交流。近年曾赴美国华盛顿肯尼迪艺术中心、美国纽约林肯表演艺术中心、英国伦敦南岸中心、加拿大多伦多索尼演艺中心、澳洲悉尼卓士活中央广场剧院、白俄罗斯明斯克国立模范音乐剧院、首尔 Arko 艺术剧场、北京国家大剧院、北京天桥艺术中心、上海大剧院、上海国际舞蹈中心、杭州大剧院、广州大剧院、台北新舞台、台湾戏曲中心等，演出舞团的得奖原创舞剧包括《花木兰》、《倩女·幽魂》、《梁祝·传说》、《兰亭·祭侄》等饶具香港特色的作品，为海内外的观众带来文化艺术新体验。

香港舞蹈团为政府资助的主要表演艺术团体，2001年起为慈善及非牟利机构。